

**PENGEMBANGAN METODE PENDANAAN PROYEK MUSIK
MELALUI CROWDFUNDING: STUDI KASUS TUNEJUMPER**

OLEH:

AGNES ADELLINA

0131111136

ERICKO OCTAVIANUS

0131111156

EDWIN HARDJITO

0131111045

WILLANO KAULIKA

0131111259

ZAFIRA

0131111352



**SI PRASETIYA
MULYA**

TUGAS AKHIR INI DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI
SEBAGIAN PERSYARATAN MENJADI SARJANA EKONOMI

KONSENTRASI BISNIS
PROGRAM STUDI MANAJEMEN
STIE PRASETIYA MULYA
OKTOBER, 2015

**PENGEMBANGAN METODE PENDANAAN PROYEK MUSIK
MELALUI CROWDFUNDING: STUDI KASUS TUNEJUMPER**

OLEH:

AGNES ADELLINA

0131111136

ERICKO OCTAVIANUS

0131111156

EDWIN HARDJITO

0131111045

WILLANO KAULIKA

0131111259

ZAFIRA

0131111352



**SI PRASETIYA
MULYA**

TUGAS AKHIR INI DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI
SEBAGIAN PERSYARATAN MENJADI SARJANA EKONOMI

KONSENTRASI BISNIS
PROGRAM STUDI MANAJEMEN
STIE PRASETIYA MULYA
OKTOBER, 2015