

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk merancang dan mengembangkan sebuah sistem reservasi area dengan studi kasus ruang auditorium. Hal ini dilatarbelakangi oleh banyaknya area dengan berbagai macam spesifikasi, dan prosedur untuk pengelolaan yang tepat. Proses reservasi yang kompleks kerap memakan waktu, menimbulkan cekcok, dan mengakibatkan sulitnya mengecek ketersediaan area. Untuk itu, penulis merancang sistem reservasi sehingga proses lebih efektif, efisien, dan konsisten berdasarkan *human centered design*. Dengan antarmuka yang intuitif pengguna dapat melihat ketersediaan ruangan, melakukan reservasi, dan mengecek status reservasi. Sistem ini menampilkan rangkuman penggunaan area, status terjadwal, dan *dashboard* penerimaan reservasi secara *online* kepada pengelola reservasi.

Metodologi yang digunakan dalam penelitian ini melibatkan analisis kebutuhan pengguna, perancangan antarmuka, pengalaman, dan manajemen reservasi untuk ruang auditorium atau area serupa. Hasil dari penelitian ini berupa website sistem reservasi dengan harapan proses reservasi area menjadi lebih transparan, cepat, dan efisien. Selain itu, penelitian ini dapat dijadikan dasar pengembangan reservasi area lainnya yang dengan penyesuaian kebutuhan dan karakteristik berbagai jenis area.

Kata Kunci: Sistem Reservasi, Ruang Auditorium, *Human Centered Design*, Efisiensi, Manajemen Ruang

ABSTRACT

This study aims to design and develop an area reservation system, focusing on the case study of an auditorium. The motivation for this research arises from the abundance of areas with various specifications and the need for appropriate management procedures. The complex reservation process often consumes time, leads to conflicts, and results in difficulties in checking area availability. To address these issues, the author designs a reservation system to make the process more effective, efficient, and consistent, based on human-centered design principles. Through an intuitive interface, users can view room availability, make reservations, and check reservation statuses. The system provides a summary of area usage, scheduled statuses, and an online reservation acceptance dashboard for reservation managers.

The methodology employed in this research involves user needs analysis, interface design, user experience considerations, and reservation management for auditoriums or similar areas. The outcome of this study is a website-based reservation system, with the aim of making the area reservation process more transparent, swift, and efficient. Moreover, this research can serve as a foundation for the development of reservation systems for other types of areas, with adjustments to suit the needs and characteristics of various area types.

Keywords: Reservation System, Auditorium, Human-Centered Design, Efficiency, Space Management